

Rádio Europa Lisboa

rua latino coelho, nº50 – 1º, 1050-137 lisboa portugal

europa
90.4fm lisboa

Jazza-me muito...

www.radioeuropa.fm

<http://jazza-memuito.blogs.sapo.pt>

telefone: 21 351 05 80 fax: 21 351 05 98

sociedade franco-portuguesa de comunicação, S.A CRCL nº 68 504 contribuinte nº501 994 815 capital social 301 036,72 euros

Abril, 2009

RÁDIO EUROPA LISBOA **UMA RÁDIO CRIATIVA**

A **EUROPA** LISBOA é uma rádio suave e tranquila, onde a música se ouve em paz, com estilo, sem muitas interrupções - sempre com uma informação credível e com muito critério.

Credibilidade e rigor são duas qualidades essenciais do projecto informativo da **EUROPA** LISBOA.

A **EUROPA** LISBOA privilegia o continente europeu e as instituições europeias sem perder de vista os outros continentes, nem a proximidade com a informação local.

Em espaços diários, cronistas das mais diversas áreas partilham ideias, opiniões e conhecimentos.

A **EUROPA** LISBOA é também uma rádio de cultura que investe na divulgação das artes e dos espectáculos, com critério e respeito pela diversidade das estéticas contemporâneas.

As grandes questões da actualidade portuguesa e europeia são discutidas com personalidades da vida pública, em espaços de debate e de entrevista.

A **Europa** LISBOA é a única rádio em Portugal que faz parte da **EURANET** consórcio Europeu de rádios que promove programas de conteúdos exclusivamente Europeus.

Norteando a sua música por critérios de qualidade, a **EUROPA** LISBOA selecciona a música a partir dos universos do jazz, onde o jogo do instrumental e das vozes abre portas a derivações de estilos onde não falta a música erudita. A música francófona, historicamente ligada aos primeiros anos da frequência da rádio, continua a ter também o seu espaço, aos fins-de-semana.

Este equilíbrio de influências é um desafio enorme que corresponde àquilo que acreditamos ser imperioso no tratamento da rádio em Portugal.

LINHA EDITORIAL

Informação

A informação da **EUROPA LISBOA** cobre todos os grandes temas da actualidade: economia, política, internacional, ciência & tecnologia, ambiente, cultura, desporto e meteorologia.

A **EUROPA LISBOA** não vai atrás do pequeno delito ou do *fait-divers* colorido, concentrando-se em não orientar a sua informação por critérios de facilidade de audiências.

Em directo, todos os dias, contamos-lhe que se passa em Portugal, na Europa e no mundo.

A cobertura da actualidade internacional beneficia da informação produzida diariamente pela Radio France Internationale (RFI) que conta com uma vasta equipa de 400 jornalistas de 19 nacionalidades na redacção de Paris e com 400 correspondentes espalhados pelo mundo.

De 2ª a 6ª feira: Notícias à hora certa entre as 08h00 e as 19h00.

Sábado e domingo: Notícias de cultura às 16h00, 18h00 e 20h00.

Além das emissões em português, a **EUROPA LISBOA** difunde também as emissões da RFI, de segunda a sexta-feira, entre as 20h00 e as 8h00 do dia seguinte. Ao sábado, e domingo a RFI emite das 24h00 até às 16h00.

Música

A **EUROPA LISBOA** ama o jazz e vai pontuando o dia entre o instrumental e as vozes, não esquecendo o jazz francófono, a música clássica e as bandas sonoras de filmes.

Dentro das suas mais diversas vertentes, o jazz ganhou adeptos à escala mundial. Falar de jazz é evocar uma cultura comum de música sem fronteiras. Este é poder do jazz. Esta é também a força da **EUROPA LISBOA**.

Cultura

A **EUROPA LISBOA** dá-lhe a conhecer em permanência, ao longo do dia, as novidades no âmbito da cultura, das artes e dos espectáculos. Todos os dias, conheça a diversidade de propostas que a **EUROPA LISBOA** tem para lhe oferecer.

PÚBLICO-ALVO

O ouvinte da **EUROPA LISBOA** é exigente, sente necessidade de conhecimento e está atento às novas tendências da sociedade.

A sua audiência mais significativa encontra-se nas classes A e B. O *target* primário situa-se na faixa etária dos 35-45 anos e o *target* secundário está no grupo etário 25-35 anos.

Sabemos que a publicidade é importante. Mas a **EUROPA LISBOA** não prescinde de dosear, com qualidade, a presença dos ecrãs publicitários.

QUALIDADE TÉCNICA

A **EUROPA LISBOA** dispõe de um moderno centro emissor de alta fiabilidade, em Monsanto, à cota de 250 metros, cobrindo com conforto de escuta toda a Grande Lisboa, com qualidade de som de CD.

RFI

Constituída em Janeiro de 1975 e com uma experiência de rádio internacional, em França, que remonta a Maio de 1931, a RFI assume como grandes vectores a informação internacional, a cultura e a música. A sua característica multilingue e pluralista possibilita-lhe uma integração natural nas comunidades locais dos 5 continentes, tornando-se numa rádio sem fronteiras, emitindo 24h/24h para todo o mundo. Conta com 400 jornalistas e 400 correspondentes em todo o mundo. Posiciona-se ao lado do World Service da BBC, da Deutsche Welle da Alemanha e da Voz da América como uma estação de rádio internacional.

PROGRAMAS

Informação & Actualidade

ZOOM

Crónica do quotidiano europeu, visto e vivido a partir de Paris.

Edição e apresentação: Milton Blay

Periodicidade: Diária

Horário: 2ª a 6ª às 9h25

Duração: Aprox. 5 minutos

EUROPA ENTREVISTA

Mónica Peixoto convida uma personalidade da política, da economia ou da sociedade para explicar o que é notícia no país e no mundo.

Edição e apresentação: Mónica Peixoto

Periodicidade: Semanal

Horário: 3ª às 18h05

Duração: 50 minutos

Podcast: <http://europaentrevista.podomatic.com/>

REVISTA DE IMPRENSA EUROPEIA

Todas as manhãs, a partir da redacção da RFI em Paris, Milton Blay apresenta os títulos mais relevantes dos principais jornais europeus.

Edição e apresentação: Milton Blay

Periodicidade: Diária

Horário: 2ª a 6ª feira às 8h20

Duração: Aprox. 5 minutos

INTERNACIONAL EUROPA

Radiografia dos temas da actualidade internacional que marcaram a semana. Em foco, os assuntos que implicam com o dia-a-dia político, económico e social do espaço da União Europeia.

Edição e apresentação: Nuno Wahnnon Martins

Periodicidade: Semanal

Horário: 6ª feira às 8h15

Redifusão: sábados às 18h15

Duração: Aprox. 5 minutos

OPINIÃO EUROPA

Espaço de opinião concebido pela Revista «Segurança e Defesa», numa parceria com a Rádio Europa Lisboa, onde se comenta a actualidade e se discute, com rigor e independência, política, diplomacia, e economia.

Edição e apresentação: José Manuel Anes, Nuno Manalvo, Paulo Gorjão e Glória Rebelo.

Periodicidade: 2ª a 5ª

Horário: 8h15

Duração: Aprox. 5 minutos

Podcast: <http://opiniaoeuropa.mypodcast.com>

EURANET:

Em português, a Rádio Europa Lisboa produz diariamente três programas sobre a Europa que incluem notícias, entrevistas e comentários consagrados à actualidade. Um projecto inserido na rede de rádios europeias (EURANET), numa parceria com a Comissão Europeia.

Plataforma online da Euranet em: www.euranet.eu/por

Europa Diário

Inclui informação sobre concursos, apoios, programas e subsídios da União Europeia. Informação sobre cada um dos 27 Estados-Membros, as suas relações com a Europa, com Portugal, sem esquecer tradições e culturas.

Edição e apresentação: Catarina Ruivo

Periodicidade: Diária

Horário: 2ª a 6ª feira às 08h35

Duração: 10 minutos

Zoom Europa

Noticiário onde a hierarquização das notícias obedece a critérios exclusivamente europeus.

Criado como contributo de radiodifusão portuguesa para a rede Euranet, este é um noticiário especial, com duas edições diárias, vocacionado para os grandes temas e destaques da actualidade europeia no espaço da União Europeia.

Edição e apresentação: Sofia Soeiro

Periodicidade: Diária

Horário: 2ª a 6ª feira às 11h00 e 16h00

Duração: 10 a 15 minutos

Made in Europa

As decisões mais importantes e significativas da Comissão Europeia e do Parlamento Europeu são desvendadas porque influenciam o dia a dia dos cidadãos da Europa.

Edição e apresentação: Andreia Lago

Periodicidade: Diária

Horário: 2ª a 6ª feira às 10h20

Duração: 5 minutos

Música & Artes

FOYER

Um espaço com vista para o que de mais marcante se passa nas letras, nas artes e na cultura.

Edição e apresentação: Paulo Lázaro

Periodicidade: Diária

Horário: 2ª a 6ª feira às 9h15, 11h15, 17h40

Duração: Aprox. 3 minutos

100% FRANCÊS

Todo o universo da música francesa, entre os grandes clássicos e as novidades exclusivas, numa edição especial ao fim-de-semana. Uma hora inteira para ouvir música em francês!

Edição e apresentação: Ricardo de Matos

Periodicidade: Semanal

Horário: Domingo às 16h05

Duração: 50 minutos

AS VOZES DO JAZZ

As grandes canções do jazz, em quatro horas de música semanal.

Edição e apresentação: Ricardo Belo de Moraes

Periodicidade: Semanal

Horário: Sábado das 20h00 às 24h00

Duração: 4 horas

DICIONÁRIO DO JAZZ

De "A" a "Z", a enciclopédia eterna dos pontos cardeais deste género musical. Os grandes nomes que fazem história e que mudaram a história do jazz.

Edição e apresentação: Betânia Valente e Andreia Lago

Periodicidade: Diária

Horário: 2ª a 6ª feira às 12h15, 17h15, 20h15

Duração: Aprox. 4 minutos

Podcast: em breve... (<http://dicionariodojazz.mypodcast.com/>)

DISCOFONIA

Programa de música livre e conversas com músicos.

Edição e apresentação: Mafalda Costa

Periodicidade: Semanal

Horário: 2ª, às 18h05

Duração: 50 minutos

Podcast: <http://discofoniaeuropa.podomatic.com/>

EVASÕES FRANCESAS

Entre Paris e Lisboa, um mundo de actividades e eventos culturais, para descobrir semanalmente, no Instituto Franco-Português.

Edição e apresentação: Antonieta Lopes da Costa, Jean-Paul Lefèvre e Margarida Antunes da Silva

Periodicidade: Semanal

Horário: Sábado, às 16h05

Duração: 15 minutos

FILMES FALADOS

Espaço dedicado à 7ª Arte. Em registo de crónica semanal, apresenta sugestões e destaques a não perder nas salas de cinema. Há também tempo para as projecções especiais, notícias, ciclos, festivais ou sugestões no mercado de DVD.

Edição e apresentação: Lara Marques Pereira

Periodicidade: Semanal

Horário: 5ª, às 09h35 e 19h30

Duração: 5 minutos

NA OUTRA MARGEM

Programa dedicado à música clássica erudita e contemporânea de produção portuguesa, com entrevistas e agenda cultural especializada.

Edição e apresentação: Manuela Paraíso

Periodicidade: Semanal

Horário: 4ª às 18h05

Duração: 50 minutos

Podcast: <http://www.naoutramargem.podomatic.com/>

Ideias & Conhecimento

3 MINUTOS DE CIÊNCIA

Crónica diária onde Nuno Crato troca por miúdos aquilo que aparentemente não conseguimos compreender. Da matemática aos eclipses, da física aos segredos do universo.

Edição e apresentação: Nuno Crato

Periodicidade: Diária

Horário: 2ª a 6ª feira às 8h50, 11h50, 17h50

Duração: Aprox. 5 minutos

3 W'S

Uma rubrica diária para descobrir truques, dicas, lugares, olhares e perspectivas várias sobre os mais diferentes mundos que fazem o mundo na Internet.

Edição: Paulo Lázaro
Periodicidade: Diária
Horário: 2ª a 6ª feira às 10h50, 17h15
Compacto de fim-de-semana: Sábado 17h40
Podcast: <http://3wseuropalisboa.podomatic.com/>
Duração: Aprox. 3 minutos

MARGINANTE

Todas as semanas, num espaço de características únicas no panorama nacional da rádio, destaque para os temas fortes, a inovação e criatividade, os protagonistas e a actualidade do mundo português dos media, publicidade, comunicação, marketing, relações públicas e aparentados.

Edição e apresentação: Ricardo Belo de Moraes
Periodicidade: Semanal
Horário: 5ª às 19h10 (rubrica)
6ª às 15h00 (programa semanal)
Duração: 10 minutos (5ª) e 50 minutos (6ª)
Podcast: <http://marginante.podomatic.com/>

DESCUBRA AS DIFERENÇAS

Espaço semanal de debate político, em parceria com a Revista «Atlântico». Um programa de opinião livre e contraditório, onde o politicamente correcto é corrido a quatro vozes e nenhuma figura é poupada.

Edição e apresentação: Antonieta Lopes da Costa e André Abrantes Amaral
Periodicidade: Semanal
Horário: 6ª às 18h05
Podcast: <http://descubraasdiferencas.podomatic.com/>
Duração: 50 minutos

GUERRA E PAZ

Tudo pelas palavras, todas as palavras em conversas à volta dos livros e dos arquétipos da cultura.

Edição e apresentação: Antonieta Lopes da Costa e Mário Sena Lopes.
Periodicidade: Semanal
Horário: 3ª às 10h35
Duração: Aprox. 5 minutos

PERGUNTAS PROIBIDAS

Nos tempos da Inquisição, proibiam-se as respostas. Será que com a

liberdade de imprensa se proíbem as perguntas? A dúvida, cada vez mais pertinente, serve de base a este programa de debate, numa parceria com o Instituto da Democracia Portuguesa.

Edição e apresentação: Mendo Henriques, Paulo Rascão e Ricardo Gomes da Silva

Periodicidade: Semanal

Horário: 5ª às 18h05

Duração: 50 minutos

Podcast: <http://perguntasproibidas.mypodcast.com>

RÁDIO BLOG

O primeiro blog de rádio interactivo onde pode deixar comentário. Todas as semanas, um tema discutido e analisado por Carla Hilário Quevedo numa parceria com o Jornal «Meia Hora».

Edição e apresentação: Betânia Valente/Antonieta Lopes da Costa e Carla Hilário Quevedo.

Periodicidade: Semanal

Horário: 6ª às 10h35

Redifusão: Domingo 18h35

Duração: 15 minutos

Ficha Técnica

Directora: Antonieta Lopes da Costa

Assistente de Direcção: Natália Alves

Informação: Lara Marques Pereira (editora)

Redacção: Andreia Lago, Catarina Ruivo, Mónica Peixoto, Sofia Soeiro.

Cultura: Manuela Paraíso (editora)

Produção/Euranet: Filipa Paramés

Animação: Betânia Valente, Mafalda Costa, Manuela Paraíso, Paulo Lázaro, Ricardo Belo de Morais, Ricardo de Matos.

Comercial: Natália Alves - Tel. 213510580 / nalves@radioeuropa.fm

Contabilidade: Conceição Nunes

Meios Informáticos: Alfredo Saraiva

Sonoplastia: José Oliveira

Colaboradores: Nuno Crato, Milton Blay (correspondente)

Comunicação e Relações Públicas: Belo de Morais & Associados
rbm@belodemorais.com.pt